

## **De la médiation des savoirs :**

### **Science de l'information-documentation et mémoires**

-----

### **3ème journées scientifiques internationales du réseau MUSSI**

**21 et 22 mars 2016**

### **A l'Ecole nationale de formation agronomique, ENFA, Toulouse-Auzeville**

Le réseau MUSSI, Réseau Franco-Brésilien de Chercheurs en Médiations et Usages Sociaux des Savoirs et de l'Information, s'est donné comme mission de renforcer et d'élargir les collaborations et activités en organisant notamment une série de colloques et une série de journées scientifiques internationales afin de constituer des espaces de débat prenant en compte les aspects culturels, sociaux, éducatifs, scientifiques et économiques différenciés des pays partenaires et de les confronter avec des travaux de chercheurs d'autres pays. Il regroupe des chercheurs brésiliens et des chercheurs français inscrits dans le champ d'études de l'information, de la communication, de la documentation et des domaines connexes qui s'intéressent aux thématiques de recherche associant les aspects épistémologiques, théoriques, méthodologiques et pratiques de l'information aux intérêts et besoins de la société. Son objectif est de promouvoir la recherche, la formation et les échanges entre chercheurs et étudiants en favorisant l'établissement de liens institutionnels et scientifiques entre groupes, laboratoires de recherche et programmes doctoraux du Brésil et de la France. D'autres partenariats internationaux sont noués avec des chercheurs de pays autres qui ont manifesté leur intérêt et qui ont souhaité être associés au réseau (Université des Açores (Portugal) ; Université de Medellin (Colombie), Université de Colima (Mexique) par exemple.

Les journées scientifiques internationales servent à discuter et à repérer les thématiques des recherches en cours, promouvoir l'interaction entre chercheurs et doctorants, outre de planifier les

activités et partenariats entre les membres du Réseau. Pendant ces Journées est choisi l'axe thématique du Colloque International suivant, ici il s'agira du 4<sup>ème</sup> Colloque International du réseau MUSSI qui aura lieu en 2017 en France. Ces journées ont donc une valeur exploratoire d'une question de recherche et une valeur incitative à la production de travaux communs. Le réseau MUSSI a également comme mission de communiquer autour des recherches produites (site internet notamment) de promouvoir les publications scientifiques croisées (publications en français, anglais et portugais), de favoriser les recherches communes pour répondre à des appels à projets internationaux.

Les 3èmes journées internationales du Réseau MUSSI ( après celles à l'Université d'Avignon et des pays du Vaucluse en 2010 puis à l' Université de Rio de Janeiro, 2012) exploreront la médiation des savoirs telle se construit en information documentation et aux travers de mémoires. L'information-documentation, comme partie en France, des Sciences de l'information et de la communication (SIC), et les Sciences de l'éducation partagent les questionnements sur la médiation des savoirs. Cependant ses approches particulières sont fondées sur son assise sur des lieux de culture et de mémoire tels que les archives, les bibliothèques et les musées. Cela suppose la mise en place de dispositifs d'organisation des savoirs dans ces lieux, des mises en espace, des temporalités, des réécritures qui évoluent avec le numérique. Comment ces lieux se sont-ils construits ? De quels projets et de quels enjeux sont-ils porteurs ? Quelles transformations véhicule le numérique dans la perception des lieux et quels nouveaux lieux fabrique-t-il ?

Par ailleurs, les approches théoriques, bien que fondées internationalement, peuvent revêtir des aspects spécifiques à un pays et irriguer la réflexion scientifique. Pratiques des usagers et pratiques professionnelles ont souvent été confrontées et visent à comprendre et à améliorer l'accès à l'information. Loin d'être uniformisées, ces diverses dimensions historiques, théoriques et pratiques doivent être re-situées dans leur contexte spatio-temporel, et disciplinaire.

Au cours de ces journées seront plus particulièrement examinées les questions concernant :

- 1- Espaces et modalités de médiation des savoirs et leur évolution : les espaces traditionnels (bibliothèques, musées archives) mais aussi les espaces plus récents relevant de l'enseignement, de l'industrie ou de la société civile ainsi que les gestes de médiation des savoirs dans leurs évolutions avec le numérique.
- 2- Fabriques de mémoires (objets médiateurs textuels, iconiques ; Groupements sociaux - sociétés savantes...; Monuments ; Fonds documentaires patrimoniaux...)
- 3-Mémoires et temporalités dans l'activité scientifique (constitution des corpus scientifiques) et dans l'activité sociale (mémoire de groupes sociaux, ethnies...)

Il s'agira de proposer des approches épistémologiques ou méthodologiques innovantes, des travaux empiriques fondés sur des études de terrain...Les recherches présentées s'attacheront particulièrement à analyser les dimensions sociales et les dimensions historiques, ces dernières étant encore peu étudiées.

## **Orientations bibliographiques :**

Couzinet Viviane, 2013. *Bibliothèques et Musées : notions et concepts communs*, *Culture et Musées* n°21, juillet 2013, p. 13-22

Davallon Jean, 2006. *Le don du patrimoine, une approche communicationnelle de la patrimonialisation*. Paris : Hermès / Lavoisier, 222 p.

Fabre, Isabelle, Gardiès, Cécile. 2014. Expected usage and perceived usage, photography as a methodological tool: the case of a learning centre in France. *LIDA (Libraries in the Digital Age)* 2014. 16-20 June, 2014 in Zadar, Croatia [En ligne] vol. 13 (2014). Disponible sur : <http://ozk.unizd.hr/proceedings/index.php/lida/article/view/160/159>

Fraysse Patrick, 2015. Patrimoines en revues et revues de patrimoine. In Couzinet Viviane (Dir.) *Revues Figures et Cas*. Toulouse : Cepadues, p. 205-228.

Gardies, Cécile 2014. Lecture et appropriation de l'information : enjeux d'un dispositif pédagogique de médiation des savoirs. *Leitura e apropriação da informação: dispositivo pedagógico de uma mediação de conhecimentos. Ponto de Acesso, Salvador, V.8, n.3 p. 124-147, ago 2014, [http://www.pontodeacesso.ici.ufba.br ]www.pontodeacesso.ici.ufba.br*

Jeanneret Yves, 2011. *Where is Mona Lisa et autres lieux de la culture*. Paris : Editions Le Cavalier bleu.

Le Marec Joëlle, 2007. *Publics et musées, la confiance éprouvée*. Paris : L'Harmattan.

Marteletto Regina Maria, Couzinet Viviane, 2013. Mediações e dispositivos de informação e comunicação na apropriação de conhecimentos: elementos conceituais e empíricos a partir de olhares intercruzados. *RECISS Electronic journal of communication information and innovation in Health*, vol. 7, n°2.

Tardy Cécile, 2012. *Représentations documentaires de l'exposition*. Paris : Hermann.

**Modalités de proposition :** Les journées d'étude sont ouvertes aux enseignants chercheurs (maîtres de conférences et professeurs) ainsi qu'aux nouveaux chercheurs (docteurs récents) et doctorants . Il s'agira de permettre à des doctorants et à des docteurs de l'année universitaire qui auront fait une proposition de communication et qui auront été retenus de bénéficier des questions, commentaires et suggestions de chercheurs chevronnés. Ces communications figureront dans les actes des journées, elles bénéficieront d'un regard particulièrement attentif des évaluateurs.

**Modalités d'évaluation :** L'évaluation de l'ensemble des propositions reçues des chercheurs et des doctorants se fera en double aveugle comme pour toutes les manifestations de MUSSI. Seuls les textes sélectionnés et ayant répondu aux modifications éventuellement demandées seront publiés.

**Proposition :** présentation de texte complet avec 35000 caractères espaces compris et références incluses. Les auteurs veilleront à ne pas dépasser ce nombre. Times 12, version Word, faisant apparaître la problématique, le terrain, la méthode et les (premiers) résultats obtenus. Les références bibliographiques seront présentées suivant la méthode dite du premier élément et de la date. Une feuille de style sera communiquée.

## **Date limite de proposition : 29/01/2016**

Le respect de cette date permettra des échanges avec les auteurs et l'édition des communications pour les journées d'études.

**Résumé et mots clés :** Les auteurs devront joindre à leur texte un résumé (limité strictement à 400 caractères espaces compris) et 5 mots clés en français ou en portugais (la traduction dans l'autre langue sera assurée par les organisateurs des journées) et en langue anglaise, version fournie par l'auteur.

### **Comité scientifique :**

Viviane Couzinet, Professeur des universités, Université Paul Sabatier, LERASS-MICS  
Isabelle Fabre, Maître de conférences de l'Enseignement Supérieur Agricole, Université Toulouse, UMR EFTS  
Patrick Fraysse, Maître de conférences, Université Paul Sabatier, LERASS-MICS  
Cécile Gardiès, Professeur de l'Enseignement Supérieur Agricole Université Toulouse, UMR EFTS  
Yves Jeanneret, Professeur des universités, CELSA – Université Sorbonne nouvelle Paris 4, GRIPIC  
Régina Marteleto, Professeur Université Fédérale de Rio de Janeiro, IBICT, Brésil  
Margarida Lalanda Sa Nogueira, Professeur Université des Açores, Portugal  
Icleia Thiesen, Professeur Université Fédérale de l'Etat de Rio de Janeiro – UNIRIO, Brésil  
Marilda Lara, Professeur Université de São Paulo - USP, Brésil  
Marta Kerr, Université Fédérale de Minas Gerais - UFMG Brésil  
Gustavo Saldanha, Professeur Université Fédérale de Rio de Janeiro, IBICT, Brésil

### **Comité d'organisation :**

Isabelle Fabre, Maître de conférences Université Toulouse, ENFA  
Cécile Gardiès, Professeur de l'Enseignement Supérieur Agricole, Université Toulouse, ENFA  
Sylvie Fernandez, Service d'appui à la recherche, ENFA  
Fabien Gabaig, Documentaliste, ENFA  
Dominique Millet, Documentaliste, ENFA  
Sylvie Sognos, doctorante en Sciences de l'information et de la communication.

### **Envoi des propositions aux deux adresses suivantes :**

[isabelle.fabre@educagri.fr](mailto:isabelle.fabre@educagri.fr)  
[cecile.gardies@educagri.fr](mailto:cecile.gardies@educagri.fr)